



L'écoute dans la culture Africaine



Un art culturel qui unit

L'écoute est un élément important dans une relation humaine et sociale. Chaque culture du monde a une procédure propre à elle pour aboutir au seul point commun qui est la bonne réception du message. Puisque je ne peux prétendre connaître toutes les cultures, je suis invité à parler de l'écoute dans une culture du Burkina-Faso.

Dans ce pays de l'Afrique de l'Ouest, nous pouvons identifier soixante-trois ethnies différentes. Bien que différentes entre elles, nous pouvons constater quelques similitudes dans les expressions culturelles. L'écoute est donc un des éléments sur lesquels beaucoup se retrouvent. Pour une écoute, il faut un message et son messager, puis l'écouter. Dans ma culture, l'écoute est très importante, voire capitale. Elle a besoin d'une préparation, un aménagement aussi bien du côté de l'écouter que du messager.

Les interlocuteurs doivent se disposer intérieurement et physiquement selon l'importance du message.

L'écouter doit préparer le messager

à livrer son message en toute aisance ; il l'invite à s'asseoir, lui donne de l'eau à boire et, s'il vient de loin, on lui apporte à manger, lui accorde un temps de repos avec une longue salutation usuelle, des prises de nouvelles des uns et des autres.

Le messager à son tour prépare l'écouter

à recevoir son message en toute quiétude et sans panique. Le messager ne se précipite pas, même en cas de litige. Il ne livrera son message qu'à l'invitation de l'écouter. Cette longue préparation permet à chacun ou à chaque groupe, puisqu'un même message peut être porté par un groupe à un autre groupe de personnes, de mesurer ou peser son langage pour une meilleure transmission. Une bonne transmission favorise la réception. Pour cela un dicton dit : **La parole est comparable à une paille d'un toit en chaume ; une fois sortie, il est impossible de la remettre à sa place.**

Celui qui écoute donne tout le temps nécessaire au messager de dire l'objet de sa visite, sans l'interrompre ; il acquiesce de temps en temps pour prouver au messager qu'il n'est pas distrait. Celui-ci ne prendra la parole qu'à l'invitation du messager. L'écouter reconnaît l'importance de la visite en résumant le message reçu, tout en invitant à une éventuelle correction.

L'écoute est un art culturel qui unit les personnes dans une relation de confiance. Il faut s'accueillir mutuellement. **On accueille le messager dans son cœur** avant de recevoir son message. Si les cœurs ne s'accordent pas, il est impossible de parler d'écoute.

Frère Patrice YONI

Prieuré de Donnemarie-Dontilly (Seine-et-Marne)