



Souffle de vie



Ma vie n'est qu'un souffle. La vie est bonne, la vie est dure, la vie est longue, elle est courte...

La Vie, comment en parler ? Et par quoi commencer ?

Chercher du côté de **la Bible** ? C'est inépuisable. Du début à la fin, la Bible nous invite à accueillir la vie, à persévérer, à vivre envers et contre tout.

Partir de **notre expérience** ? Cela dépend des jours. Il y a ceux où la vie est bonne et ceux où, comme Job, nous dirions : *La vie, un temps de pénible service* Jb 7, 1 et au ch. 14, 2 *L'homme a la vie courte, mais des tourments à satiété*. Alors vivre, en vaut-il la peine ?

C'est peut-être lorsque notre vie est menacée que nous trouvons qu'elle est bonne et bien courte ! *L'homme est semblable à un souffle, ses jours sont comme l'ombre qui passe* Ps 143, 4. A ce moment-là se pose la question, la vie a-t-elle une issue ? Où nous mène-t-elle ? Que se passe-t-il quand notre vie organique s'arrête ?

Le **Christianisme** propose la vie éternelle mais elle reste bien mystérieuse pour nous. Nos vies ont du prix aux yeux du Seigneur. *Tu comptes beaucoup à mes yeux, tu as du prix et moi je t'aime* Is 43,4. Cette profession de foi se ravive en nous au moment où nous fêtons le Christ venu partager notre vie ; nous ouvrir à la sienne nous donne du souffle.

L'Évangile nous montre comment vivre avec bonheur nos conditions de vie et nous invite à l'espérance. Beaucoup y puisent leurs raisons de vivre.

Chronique donne **la parole à diverses personnes** qui nous livrent une part de leur expérience de vie. Nous vous invitons à découvrir ce qui compte pour elles, ce qui les aide à vivre ou à traverser une période difficile.

Nous sommes dépendants les uns des autres et nous pouvons nous aider à mieux vivre, à trouver un sens à nos vies. Que ces témoignages éclairent nos réflexions personnelles et nourrissent notre goût de vivre.

Soeur Lucie GUION

Prieuré de Lumigny (Seine-et-Marne)

1^{ère} de couverture : Plein champ, détail tapisserie de Dom Robert, laine et coton, 252 x 443 cm., carton de 1970, tissage atelier Goubely-La-Beauze, Aubusson, 2003. Collection du Musée Dom Robert, Sorèze (Tarn) - © Abbaye d'En Calcat/cliché : JL Sarda.

4^{ème} de couverture : crèche église Quatremare