



Les enjeux du jeu

Dans quelques mois, notre pays accueillera les jeux olympiques et para-olympiques : *C'est une fierté pour la France* peut-on lire dans les journaux. Il faut dire que cet événement rassemblera des sportifs du monde entier !



C'est pour nous l'occasion de nous interroger sur les enjeux du jeu. Le mot **jeu** recouvre de nombreuses réalités. Sans avoir la prétention de toutes les présenter, nous en livrerons certains aspects. Si le jeu traverse toutes les étapes de notre vie, nous verrons à quel point le jeu est important pour le développement de l'enfant. Le mot **jeu** est parfois chargé d'un sens **pas sérieux** ; détrompons-nous, il est à la base de nombreuses acquisitions. Il permet d'apprendre sans en avoir l'air. Pour l'enfant, jouer c'est vivre. Le jeu peut être aussi thérapeutique quand des enfants, dans un cadre soignant, font des jeux de rôles. Dans les EHPAD aussi, le jeu a une grande place, soit pour développer la mémoire, soit pour passer un moment convivial.

Mais qu'en est-il du jeu dans la Bible ? Sœur Marie-Jeanne nous fait découvrir les passages où il est question du **sport et du jeu**.

Le témoignage de Frère Ghislain sur la Coupe d'Afrique des Nations, réunissant plusieurs pays, nous montre à quel point la compétition peut avoir un aspect positif et participe à la joie de tout un peuple. Nous nous interrogerons avec Frère Hippolyte si le sport est seulement un jeu.

Les mouvements d'enfants tels que le Scoutisme et l'ACE mettent l'accent sur le jeu collectif pour développer certaines valeurs. Nous verrons avec Geneviève l'historique de la Fête du jeu.

Si les jeux et les sports ont souvent un aspect de compétition, Vincent nous dira qu'il existe des jeux coopératifs où chacun aide l'autre, où il n'y a pas de gagnant ni de perdant.

Avec **le numérique**, se sont développés les jeux en ligne ; on peut désormais faire une partie d'échecs ou de scrabble sur son smartphone avec des joueurs inconnus. Pour certains, c'est une manière d'être en relation avec d'autres, il ne faut pas trop vite les discréditer.

Mais, attention, avec Laure et Niccolo nous verrons comment les jeux peuvent aussi rendre addicts.

Enfin, le verbe **jouer** est aussi employé dans certains domaines comme la musique ou la comédie, le théâtre... Yann nous donnera son témoignage ainsi que François.

Et si le premier enjeu du jeu était d'être créateur de liens, comme nous le montre Christelle avec les **Jeux de la Diane**, ce serait déjà formidable. Je vous laisse découvrir les différents enjeux.

Bonne lecture !

Françoise LAMBLIN
Surville (Eure)