



Jouer pour un musicien

Depuis tout petit j'ai baigné dans la musique par mes parents et mon grand-père. Ainsi, à l'âge de 7 ans, je m'inscris à l'école de musique la plus proche pour apprendre la guitare classique et le solfège. Les premières années ne sont pas les plus épanouissantes mais, à force de travail régulier, la technique vient. Le changement de professeurs m'a aussi permis d'être assez polyvalent dans les styles joués. Je me tourne de plus en plus vers la guitare d'accompagnement et je commence à jouer des morceaux cherchés par moi-même.

Au début du confinement, je ne peux plus servir la messe comme enfant de chœur par mesure sanitaire ; je décide donc, avec ma sœur qui joue de la flûte, d'accompagner nos parents qui animent la messe. C'est une nouvelle façon de vivre la messe et d'apprécier entièrement les chants choisis. Saint Augustin dit : *Qui chante bien prie deux fois*. Un paroissien me disait sur le même ton : *Qui joue de la musique prie trois fois*. Même si je ne joue pas, j'ai l'oreille plus attentive à la musique et j'apprécie d'autant plus les ajouts personnels des musiciens.

J'aime bien jouer seul dans ma chambre pour me détendre sans forcément jouer de morceaux précis. L'improvisation est une chose assez complexe mais aussi celle qui permet le plus de s'exprimer en choisissant au fur et à mesure les notes qui vont suivre. Jouer à deux est aussi très plaisant et permet de développer la complicité. Avec ma sœur nous aimons jouer sans pression tous les morceaux qui viennent, **ces moments m'apaisent et même me reposent**.



Fin du confinement, j'investis dans une guitare électrique, ce qui me permet de jouer dans un groupe de jazz puis de rock. Jouer dans un groupe fait progresser la technique mais permet aussi d'apprendre à écouter les autres pour être parfaitement en rythme. Une fois le morceau bien travaillé, le groupe est un réel plaisir pour les oreilles car ce n'est pas comme sur un enregistrement, le son provient de toutes les directions et ce n'est pas toujours exactement les mêmes sons. Mais c'est aussi tout le corps entier qui se met dans la musique et vibre ; **la musique est alors presque un sport tant on se dépense**.

On me proposa une fois d'amener ma guitare en camp scout pour accompagner les chants, ce que j'ai bien sûr accepté. C'est un plaisir de jouer au coin du feu et de faire chanter. Emmener ma guitare est maintenant devenu une habitude et je l'emmène aussi en pèlerinage. Il y a souvent d'autres musiciens avec leurs instruments et ces rencontres sont toujours enrichissantes pour les nouveaux morceaux mais aussi pour le contact humain.

Aujourd'hui, je joue régulièrement à la messe et il m'arrive d'animer des messes avec d'autres jeunes de l'aumônerie. Nous sommes même en train d'organiser un concert de louange !

Yann D.